

JUOZAS GRUŠAS

Mokslinės konferencijos, skirtos
Juozo Grušo 100-osioms gimimo metinėms
medžiaga



Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas
VILNIUS 2002

TURINYS

<i>Vytautas Martinkus</i> Ižangos žodis	7
<i>Vytautas Martinkus</i> Intelektinė metafora Juozo Grušo kūryboje	10
<i>Vytautas Kubilius</i> Klasicizmo tradicija Juozo Grušo dramaturgijoje	22
<i>Aušra Martišiūtė</i> Tradicijos tąsa Juozo Grušo dramaturgijoje	38
<i>Algis Kalėda</i> Romanas <i>Karjeristai</i> : tradicijų paradigma ir kontekstai	48
<i>Gitana Vanagaitė</i> Modernizmo punktyras ankstyvosiose Juozo Grušo novelėse	63
<i>Jūratė Sprindytė</i> Juozo Grušo novelė socrealizmo apsuptyje	78
<i>Loreta Mačianskaitė</i> Tiesos kaukės Juozo Grušo kūryboje	88
<i>Elina Naujokaitienė</i> Suprasti save kito veidrodyje (Juozas Grušas per Paulį Claudelį)	101
<i>Lina Stiklakytė</i> Laisvės ženklai Juozo Grušo pjesės <i>Eduardo Dargio</i> <i>nusikaltimas</i> rankraštyje	118

<i>Vygantas Šiukščius</i>	
Juozas Grušas – literatūros kritikas	124
<i>Jonas Šlekys</i>	
Juozas Grušas Vilniaus archyvuose bei bibliotekų rankraštynuose	131
<i>Dalia Striogaitė</i>	
Juozo Grušo laišakai Bernardui Brazdžioniui	149