

PIRMA DALIS

PIRMAS SKYRIUS

1

Prieš išvažiuodamas jis nusprendė vis dėlto paskambinti tetai. Apskritai jis visada žengdavo pirmą žingsnį susitaikymo link. Čia svarbiausia buvo ne nusižeminti, ne pataikauti, o elgtis taip, tarsi nebuvo jokio ginčo – šiaip, niekai, nesutapo nuomonės.

– Na, tai ką, – paklausė jis, – ką tau parvežti – *castañetas**?
– Eik velniop! – raiškiai atrėžė ji. Tačiau balse skambėjo šioks tokš pasitenkinimas, kad paskambino, paskambino vis dėlto, neišskrido sparneliais plasnodamas.

* *Castañetas* (*isp.*) – kastanjetės.

– Tada vėduoklę, ką, Žuka? – tarė jis, šypsodamas iš ragelį ir įsivaizduodamas jos aristokratišką kumpano si veidą, kurį supo plaukų pamėlinto miglelės aureolė. – Prilipdysim tau ant skruosto muselę, ir išeisi i savo prieglaudos balkoną vėduotis tarsi kokia macha, kad tave kur!

– Nieko man iš tavęs nereikia! – atžagariai tarė ji.

– Šit kaip, – jis pats buvo romus kaip balandis. – Na gerai jau, gera-a-ai... Tada parvešiu ispanišką šluotą.

– Kokią dar ispanišką? – burbtelėjo ji. Ir įkliuvo.

– O ant kokios jūs ten skraidote? – sušuko jis džiūgaudamas kaip vaikystėje, kai apmulkini naivuolį ir paskui straksi ant vienos kojos aplink jį šūkčiodamas: „Ap-ga-vau, tik-rą kvai-lį ap-ga-vau!“

Ji trenkė ragelį, bet tai jau buvo ne barnis, o šiaip, pavasario perkūnija, ir galima ramia širdžia išvažiuoti, juolab kad dieną prieš kivirčą jis nuvažiavo į turgų ir tetos šaldytuvą kimštinai prikimšo.



Liko užraukti dar vieną reikalą, kurio siužetą jis dėliojo ir tobulino (detalių vinjetės, smulkmenų arabeskos) – štai jau treji metai.

Ir galiausiai rytoj, aušrai brékstant, žydrų dekoracijų fone iš jūros putos (*gydomosios kurortinės putos*, nepamirškim) gims naujoji *Venera* su jo parašu: paskutinis dirigento mostas, patetiškas simfonijos finalo akordas.

Jis neskubėdamas krovė savo mègstamą žalsvai tabakinį minkštос odos lagaminą, nedidelį, bet talpų kaip kareivio kuprinė: atrodo, prikimšai ji kimštinai, *iki pat*, kaip sakydavo dèdè Sioma, *kaklo*, – o, žiurėk, antras batas vis dėlto įlindo.

Ruošdamasis į kelionę jis visada rūpestingai apgalvodavo, kaip atrodys ir kokį ispūdį tai darys. Parymojo prie marškinų, kreminius pakeitė méllynais, prie jų iš kaularysių pluošto spintoje išsirinko tamsiai žydrą, šilkinį... Taip, sàsagos, kas be ko. Tos, kurias padovanojo Irina. Ir tos, kitos, kurias padovanojo Margo – bùtiniausiai: jos akis pastabi.

Na štai. Dabar visas penkias ispaniškojo projekto dienas eksperitas vilkės padoriai.

Kažkodėl žodis „ekspertas“, jo paties ištartas, prajuokino taip, kad nusikvatojo, netgi nugriuvo ant tachtos, greta atidaryto lagamino, ir kokias dvi minutes juokėsi garsiai, su malonumu, – jis visada užkrečiamiausiai juokdavosi bùdamas vienas pats.

Tebesijuokdamas nusirito prie tachtos krašto, persisvéré, atsidarė apatinį drabužių spintos stalčių ir, pasirausęs tarp suglamžytų trumpikių ir kojinių, ištraukė pistoletą.

Tai buvo patogus, paprastos konstrukcijos Kolto sistemos glokas su automatiniu skiltuvu ir nestipria sklandžia atošliauža. Be to, su smeigtuku ar vinimi jį galima išrinkti per vieną minutę.

Tikėsimės, drauguži, kad rytoj tu visą svarbujį susitikimą pramiegosi lagamine.

Vėlų vakarą jis iš Jeruzalės išvažiavo Negyvosios jūros link.

Nemėgo tomis kilpomis vinguriuoti žemyn tamsoje, bet neseniai kelią praplatino, kai kur apšvietė, ir kupranugariškos kalvų keteros, kurios anksčiau spaudė iš abiejų pusų, stumdamos į dykumos piltuvą, tarsi nenorom atsitraukė...

Bet už posūkio, kur už degalinės kelias pasisuka ir bëga palei jūrą, žibintai baigési, ir druskos pritvinkusi pražütinga tamsa – tokia, kokia būna tik prie jūros, prie šitos jūros, – užgriuvo vël, smogdama į veidą netikėtomis priešais atvažiuojančią automobilių šviesomis. Iš dešinės niūriai grūdosি Kumrano uolos, iš kairės galėjai nuspėti esant juodą asfalto blizgesio sūrią plynumą, už kurios tolimais žiburėliais ašarojo Jordanijos krantas...

Po kokių keturiasdešimties minucių iš tamsos apačioje išlöké ir pabiro šventiškas ugnii žvaigždynas: Ein Bokekas su savo viešbučiais, klinikomis, restoranais ir krautuvélémis, – turtingo turisto prieglobstis. O toliau palei krantą, atokiau nuo kurortinio miestelio, vienišas ir didingas išdrieké naktyje savo baltus, ryškiai apšvestus denius milžiniškas viešbutis „Nirvana“ – kurio penki šimtai tryliktame numeryje Irina veikiausiai jau miegojo.

Iš visų jo moterų ji buvo vienintelė, kuri, kaip ir jis, jei tik galėtų, gultų su gaidžiais ir su jais keltusi. Tai buvo nepatogu: jis nemėgo

su kuo nors – kad ir kas tai būtų – dalintis savo saulėtekio valandomis, saugojo spryukliuojančios rytinės jėgos atsargas, kai prieš akis didžiulė diena, ir žvilgsnis aštrus ir gaivus, ir pirštų galiukai jautrūs kaip pianisto, ir makanulė dirba puikiai, ir viskas pavyksta kylant garams iš pirmojo puodelio kavos.

Dėl tų brangių saulėtekio valandų jis iš Irinos dažnokai išvažiuodavo vėlią naktį.

Įvažiavęs į viešbučio automobilių stovėjimo aikštelię jis pastatė mašiną, išsiėmė iš bagažinės lagaminą ir neskubėdamas, tėsdamas paskutines vienatvės valandėles, patraukė prie milžiniškų pagrindinio jėjimo karuselinių durų menčių.

– Miegi?! – jis juokais ūktelėjo apsauginiu etiopui. – O aš bombą atnešau.

Tasai krūptelėjo, blykstelėjo akių baltymais ir tamsoje nepatikliai ištempė baltą šypsenos armoniką:

– Gerai jau, gera-a-a-i...

Jie pažinojo vienas kitą iš veido. Šiame kupiname žmonių ir pakrikame kaip miestas viešbutyje, stovinčiamė nuošaliau nuo kurtinio miestelio, jis mėgo skirti dalykinius susitikimus – paskutinius, baigiamuosius: tą finalinį simfonijos akordą, iki kurio *intersantui* dar kėblinti ir kėblinti nelygiu keliu, tarp kyšančių virš jūros uolos dantų, kuriuos milžinas dantistas suveržė tinklu ir kabėmis.

Taip ir turi būti: kaip sakydavo dėdė Sioma – *vilkų kojos peni* (beje, tokiu atveju pats dėdė su savo ortopediniu batu mirtų badu).

Štai jis, penki šimtai trylikas numeris. Trumpa ir begarsė įrežos ir elektroninio rakto sueitis, rakto, išgauto iš mieguistos budinčiosios: *suprantate, nenoriu žadinti žmonos, vargše kenčia nuo migrenos ir anksti gulasi...*

Jokios žmonos jis gyvenime neturėjo.

Jokia migrena jos nekamavo.

Ir pažadinti ją jis ruošiasi nieko nelaukdamas.

Irina miegojo kaip paprastai – susisupusi į antklodės kokoną tarsi baltas sūris į drūzišką pitą.

Amžiaus susipakuoja, išsirausia ir dar po šonais pasikiša – nors archeologus į pagalbą kviesk.

Numečės lagaminą ir striukę, eidamas jis nusitraukė megztinį, nusispyrė – koja į koją – sportbačius ir griuvu šalia jos ant lovos, dar su džinsais – užtrauktukas užstrigo ant kauburėlio – ir marškinėliais.

Irina nubudo, ir jiedu ēmė kapanotis, stengdamiesi išsivaduoti iš antklodės, iš drabužių, mykdam i vienas kitam į veidą:

- ...tu žadėjai, begėdi, žadėjai...
- ...ir išlaikysiu žodį, žmogau futliare!
- ...na ką tu, kaip koks laukinis... užpuole! Palauk... sustok minutėlę...
- ...jau stoviu, negi nejauti?
- ...fu, koks įžūlumas... na leisk man nors...
- ...ir kas gi tau neleidžia... štai, prašom, ir dar... ir dar... ir... da-a-a-r...

...Pravirose balkono duryse solidariu su jais ritmu citrininis ménulis tai pakildavo virš turėklų su savo išverstakiu begėdišku „bravo!“, tai nusileisdavo žemyn, iš pradžių létai ir sklandžiai, paskui vis greičiau, greičiau – tarsi susiviliojės šiomis naujomis sūpuoklėmis, – tai didindamas, tai mažindamas skrydžio ir kritimo užmojį. Bet štai jis sustingo svaigiamo aukštyje, balansuodamas, tarsi paskutinį kartą apžvelgdamas dangaus skliautą... ir staiga nutrūko ir pasileido, didindamas ir didindamas tempą, kol sudejavavo, trūktelejo, sukruopėjo išsilaisvinęs ir nurimo, bejėgiškai pakibo kažkur dangaus pakluonėse...

...Paskui Irina teškenosi duše, karštą vandens srovę vis perjungdama į šaltą (tuoj sugriš į lovą – šlapia kaip skenduolis, paskui šildyk ją, kol pats pamėlynuosi), – o jis stengési įžiūrėti mikroskopinį blyškiai papurtusio šviesulio, nesenai buvusio išsikrovimo nuodėmės partneriu, kelią.

Galop jis atsikélė ir išėjo į balkoną.

Milžiniškas viešbutis ant mirguliuojančio sūraus ežero kranto buvo paniręs į stingų miegą. Apačioje, apsuptas palmių, tarsi poliuruotas fortepijono dangtis gulėjo baseinas, kuriamo šokčiojo geltonas