



Sveikinuosi su tavimi, mielas skaitytojau, kuris iš gausybės knygų išsirinkai būtent šią. Net neabejoju, kad mums pakeliui, kad esi iš tų, kuriam tikrai svarbu, ką valgai ir prie kokio stalo sėdi, svarbi ekonomija, svarbus grožis, ir, žinoma, bent šiek tiek – ekologija.

Esu Miglė Plukienė – floristė, labai mylinti savo darbą ir mėgstanti paprastumą, natūralumą, praktiškumą ir, žinoma, originalumą.

O idėja sukurti šią knygą kilo kartą susimąščius ir peržiūrėjus knygynų lentynas. Knygų, kaip pasigaminti maistą ir jį patiekti, pasirinkimas be galo didelis, o kaip dekoruoti stalą gyvais augalais, gėlėmis, kad šventė ar kasdiena būtų gražesnė ir originalesnė, neradau. Žinoma, yra nemažai profesionalios literatūros floristams, bet paprastam žmogui – ne. Šia tema galima rasti straipsnių ir nuotraukų internete, įdomių stalo dekoro variantų pateikiama ir žurnaluose, bet žurnalą nusipirkai, pavartei ir išmetei, o reikiamu momentu jo ir nėra.

Ne kartą teko dekoruoti stalą įvairioms šventėms: vestuvėms, krikštynoms, jubiliejams. Dažnai žmonės būna pasimetę ir neturi konkrečios idėjos, koncepcijos, net neįsivaizduoja, kaip turi atrodyti jų šventinis stalas. Todėl ir nusprendžiau, kad tai, kuo galiu pasidalyti, turi sugulti į knygą, pilną gražių iliustracijų. Šioje knygoje gėlėmis ar augalais dekoruotas stalas keliauja per visus metų laikus. Taip pat ši knyga yra edukacinio pobūdžio, nes kai kur čia rasite ne tik įvairiausių stalo dekoro variantų, bet ir naudojamų medžiagų bei priemonių sąrašus, visus darbo eigos etapus. Vartydami knygą sužinosite, kaip žingsnis po žingsnio sukurti šventę prie jūsų kasdienio ar šventinio stalo. Kadangi man pačiai yra nesvetimas „žalias“ gyvenimo būdas, todėl ir kviečiu Jus prie ŽALIO stalo.

O šį ŽALUMĄ aš suprantu taip:

- stalą kviečiu dekoruoti gyvais augalais, gėlėmis, daržovėmis, vaisiais bei kitomis gamtinėmis medžiagomis, stengiantis atsisakyti dirbtinių medžiagų, o juo labiau, tokių gėlių;
- skatinu visada skaičiuoti, būti taupiems ir išradingiems, bent šiek tiek ekologiškiems, stalo puošybai naudoti kiek tik įmanoma ne atvežtines, o vietines arba net savo išpuoselėtų darželių ar laukų gėles bei augalus; naudoti buityje turimus daiktus, indus bei visokius virtuvės rakandus, vietoje to, kad skubėtumėte į parduotuvę ir pirktumėte naują vazą ar kokį kitą dekorą elementą; stengtis prikelti jau nebereikalingus daiktus naujam gyvenimui ir jais dekoruoti stalą. Juk „Recykling'o“ idėjos šiuo metu pasaulyje net labai madingos;
- skatinu iš lentynų ištraukti visas šeimos relikvijas ir jas kūrybingai panaudoti stalui dekoruoti, nesvarbu, kad kas nors gal įskilę, suplyšę ar nublukę – viską galima pataisyti augalais;
- skatinu, kad į stalo dekoravimo darbus įtrauktumėte ir savo vaikus, ypač jei ruošiate šventę jiems;
- skatinu bendrauti ir gražias progas ar šventes, jei tik įmanoma, švęsti namie, siūlau atsisakyti vieno kito patiekalo ir tą sumą skirti gėlėms įsigyti. Taip pat rekomenduoju saikingai mėgautis alkoholiu – juk vienos ar dviejų taurių vyno, vakarojant su draugais, tikrai pakanka;
- skatinu mokytis dekoravimo meno, jei tik jaučiate, kad tai jums tinka ir patinka. Jei jaučiate, kad neturite to „meninio“ jausmo, o jums reikia gražiai ir skoningai dekoruoti stalą, kreipkitės į profesionalų floristą pagalbos ir nepasigailėsite. O ši knyga galės jums būti lyg vadovas.

**TAIGI, MIELAI DALINUOSI
SU JUMIS SAVO FANTAZIJOS IR
KŪRYBOS VAISIAIS, BEI SKATINU
KURTI IR FANTAZUOTI JUS PAČIUS.**

Miglė



*Ankstyvas
pavasaris*

**PAVASARIS
BUNDA**

Visada smagu stebėti pavasarinių augalų prabudimą. Jau žinai, kad kartu su jais ir saulė pasirodys vis dažniau, ir bus vis šiltesnė. Knieti kiekvieną dieną stabtelėti prie vis sparčiau išlendančio stiebelio, lapelio, o paskui ir žiedo. Tas žinojimas, kad šiandien jau pražydo narcizai, o po to ateis tulpių, raktažolių, plukių, bijūnų eilė yra nuostabus. Todėl šia stalo kompozicija ir stengiausi atskleisti šį pavasarinį stebuklą.



ŠIAM STALO DEKORUI NAUDOJAU:

- stiklinę puslankio formos vazą,
- medžių šakeles,
- narcizus,
- oranžines paukštapienes (jų vazonėlis pirkta parduotuvėje),
- dar nepražydusias, „žalias“ tulpes su lapais,
- tik ką išlindusius bijūnų stiebelius su lapeliais,
- chlorofito lapelius (taip pat iš vazonėlio),
- oranžinę staltiesę,
- stalo indus bei įrankius.

DARBO EIGA:

Į vazą prikišu medžio šakelių tiek, kad jos nevirstų ir viena kita prilaikytų. Pripilu į ją vandens. Po to pradėdu kaišioti augalus. Pirmiausia tarp šakelių įmerkiu oranžinę paukštapienę.

1



2

Po to – dar nepražydušias tulpes.



3

Tada merkiu narcizus ir bijūnų lapelius. Ir taip po truputį sukaišioju visas turimas gėles.



4

Visą kompoziciją užbaigiu sumerkdama vazoninio augalo – chlorofito lapelius.



5

Ir štai – kompozicija jau puikuoja ant stalo. Be viso to, kad ji tikrai atspindi bundantį pavasarį, kompozicija dera ir su staltiese ir mūsų indais.



**MIELA ŠEIMININKE,
JAU NEŠKITE ANT STALO PYRAGĄ IR ARBATĄ!**