

TURINYS

Prologas / 13

Autorė pasakoja naivias ir puikybės kupinas pradžios istorijas apie tai, kaip nėrė į estrogenais įkrautas keliones po pasaulį. Ji gundo keliais riebesniais kąsneliais ir laukiančiomis nesėkmėmis – *Galvų medžiotojai! Dezertyrai! Emocinės suirutės!* – ir vis dėlto stengiasi neatskleisti per daug.

1 SKYRIUS

Tarp paradoksų / 24

Filmavimo komanda slapčia prasmunka į Kubą, kad nufilmuotų televizijai bandomąją „Nuotykių divų“ laidą. Uraganas, besiskleidžianti motinos ir dukters santykių dinamika, išsisukinėjančios pašnekovės – visa tai tik priedas prie toli gražu ne vientiso kūrybos proceso. Vis dėlto hiphopo grupė, tremtinė ir santerijos dvasinė vadovė (ir daugelis kitų) atskleidžia unikalius divų idėjos elementus raudonojoje Kastro saloje: Erosą, riziką ir mačizmą-leninizmą.

2 SKYRIUS

Galvosūkių ir šernų medžioklės / 90

Pasakoja apie nuotykių Malaizijoje, padėjusį finansiškai paremti „Nuotykių divas“ per vieną iš daugelio jų nuopuolių. Čia autorė jau neria giliau ir aprėpia platesnes geopolitines problemas, tokias kaip globalizacija, gamtos niokojimas, vietos gyventojų naikinimas ir panašiai, tačiau perskaitę šį skyrių veikiausiai prisiminsite tik milžinišką gyvatę.

3 SKYRIUS

Šventa karvė / 137

Filmavimo komanda susipažįsta su šalimi, kurioje knibždėte knibžda superdivų ir dievybių, ir visos jos čia veikia itin žeminančioje aplinkoje. Autorė bando suderinti labai rimtus socialinius klausimus su palyginti lengvabūdišku televizijos laidų formatu. (Be to, iškyla klausimas, ką daryti, kai gerosios dvasios virsta blogomis.)

4 SKYRIUS

Trumpa virve pririšta prie Heidės senelio / 212

Tik prieš savaitę autorė sužino, kad ji privalo pasistengti įkopti į Materhorną. Čia dar rašoma apie vaikus ir sūrį, taip pat apie aplinkinių elgesį, kuris jai šiek tiek kelia nerimą ir primena „Musių valdovą“.

5 SKYRIUS

Patrakusios Šeilos ir *Manos* kupinos moterys / 240

„Nuotykių divų“ komanda bando išsiaiškinti, kodėl Naująją Zelandiją valdo moterys: ministrė pirmininkė, Aukščiausiojo teismo teisėja ir maorių karalienė – visos yra moterys. Čia rasite ir donkichotišką bandymą sumedžioti vis išsprūstančią knygos *The Bone People* autorę.

6 SKYRIUS

Atrajojimas, prakaitas ir baimės / 296

Autorė drauge su tuaregų genties klajokliais, legendiniais „mėlynaisiais dykumos vyrais“, keliauja per Sacharą. O tada, paskatinta paveldėto stipraus konkurencijos geno, išsireikalauja leidimo dalyvauti kupranugarių lenktynėse su genties vyrais, kurie tai daro jau penkis tūkstančius metų. Labai prasta mintis.

7 SKYRIUS

Už uždarytų durų / 318

„Nuotykių divų“ komanda keliauja į Iraną, užsikrečia vakarietiška šydų nepakantumo manija ir tyrinėja „blogio ašį“, pasitelkusi būrelį keistų žmonių: taksį vairuotoją, dailininkę, poetę ir prezidento patarėją. Išvyka į grožio saloną suteikia skausmo, tačiau atveria akis.

Epilogas / 373

Autorė norėjo parašyti didingą ir iškilmingą knygos pabaigą, pateikti divų idėjas perspektyvą ir asmeninio dvasinio išsigelbėjimo vaizdinį. Užtuot taip ir padariusi, ji išskrenda į Braziliją ir mokosi čiuožti banglente.